

இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்  
 Department of Examinations, Sri Lanka இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் Department of Examinations, Sri Lanka இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்  
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

67 | STE

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2020  
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2020  
 General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2020

සංස්කෘත  
 சம்ஸ்கிருதம்  
 Sanskrit

පැය තුනයි  
 மூன்று மணித்தியாலம்  
 Three hours

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 ටි  
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்  
 Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.  
 வினாப்பத்திரத்தை வாசித்து, வினாக்களைத் தெரிவுசெய்வதற்கும் விடை எழுதும்போது முன்னுரிமை வழங்கும் வினாக்களை  
 ஒழுங்கமைத்துக் கொள்வதற்கும் மேலதிக வாசிப்பு நேரத்தைப் பயன்படுத்துக.  
 Use additional reading time to go through the question paper, select the questions you will answer and decide  
 which of them you will prioritise.

Index No. : .....

වැදගත් : මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට එක් භාෂාවකින් පමණක්  
 පිළිතුරු සැපයිය යුතුයි.

- \* පළමුවන හා දෙවන ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් ලකුණු 40 කි.
- \* සෙසු ව්‍යුහගත ප්‍රශ්න 5 න්, 3 කට පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතු ය. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් මුළු ලකුණු 60 කි.
- \* මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.

முக்கியம் : இவ்வினாத்தாளுக்குரிய விடைகளை ஒரு  
 மொழியில் மாத்திரமே எழுதுதல் வேண்டும்.

- \* முதலாம், இரண்டாம் வினாக்கள் கட்டாயமானவை. ஒரு வினாவிற்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 40 ஆகும்.
- \* ஏனைய கட்டமைப்பு வகை வினாக்கள் 5 இல் 3 இற்கு மாத்திரம் விடையளித்தல் வேண்டும். ஒரு வினாவுக்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 60 வழங்கப்படும்.
- \* இவ்வினாத்தாளிலேயே விடையளித்தல் வேண்டும்.

Important : This question paper should be answered  
 entirely in one language only.

- \* First and second questions are compulsory. Each question carries 20 marks and total marks is 40.
- \* Only 3 out of the other 5 structured questions should be answered. Each question carries 20 marks. Total 60 marks.
- \* Answers should be written on this paper itself.

## For Examiner's Use Only

Question No.	Marks Awarded
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Total	

## Final Marks

In numbers	
In letters	

## Code Numbers

Marking Examiner	
Checked by	1
	2
Supervised by	

0303000188110386

1. (a) கீழ்க்கண்ட கேள்விகளுக்குரிய சரியான விடையைத் தெரிவுசெய்து அதன் கீழே கோடிடுக.

Select the correct answer and underline it.

(i) केवल कण्ठजाक्षराणि ।

(A) ऊ ण थ ड क

(B) क ग ठ ज ज

(C) क ग ड द ण

(D) अ क ह ग घ

(ii) केवल सन्ध्यक्षराणि ।

(A) ए अय् ओ अव्

(B) अय् आय् अव् आव्

(C) ए ऐ ओ औ

(D) ए अय् ऐ आय्

(iii) नरांश्च इति ।

(A) व्यञ्जनसन्धिः ।

(B) विसर्गसन्धिः ।

(C) अनुस्वारसन्धिः ।

(D) स्वरसन्धिः ।

(iv) आत्मनि इति ।

(A) स्त्रीलिङ्ग प्रथमा विभक्ति एकवचनम् ।

(B) पुरुषलिङ्ग सप्तमी विभक्ति एकवचनम् ।

(C) नपुंसकलिङ्ग प्रथमा विभक्ति एकवचनम् ।

(D) नपुंसकलिङ्ग सप्तमी विभक्ति एकवचनम् ।

(v) अवदम् इति ।

(A) लङ् लकार परस्मैपद उत्तमपुरुष एकवचनम् ।

(B) लट् लकार परस्मैपद मध्यमपुरुष एकवचनम् ।

(C) लङ् लकार आत्मनेपद उत्तमपुरुष एकवचनम् ।

(D) लट् लकार परस्मैपद उत्तमपुरुष एकवचनम् ।

(vi) रविः इत्यस्य पदस्य पर्यायपदम् ।

(A) अनलः ।

(B) अनिलः ।

(C) सूर्यः ।

(D) अग्निः ।

(vii) ✓बुध् - लोट् लकार परस्मैपद प्रथमपुरुष बहुवचनम् ।

(A) बोधन्तु ।

(B) बोधन्ताम् ।

(C) बुध्यन्ते ।

(D) बुध्यन्ताम् ।

000386

(viii) सूर्यशतकस्य कर्ता ।

(A) श्री कुसुमदेवः ।

(B) श्री हर्षदेवः ।

(C) श्री बाणभट्टः ।

(D) श्री मयूरभट्टः ।

(ix) महाकवि कालिदासस्य कृतिः ।

(A) विक्रमोर्वशीयम् ।

(B) गीतगोविन्दम् ।

(C) उत्तररामचरितम् ।

(D) सौन्दरनन्दम् ।

(X) सप्तसत्ततिः ।

(A) १७

(B) 99

(C) 29

(D) १७

(கொஞ்ச 10 கி)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

(b) පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் வினாக்களுக்குச் சுருக்கமான விடை எழுதுக.

Give short answers to the following questions.

(i) දෘෂ්ටාන්ත ගතකයේ කතුවරයා කවුද?

த்ருஷ்டாந்த காப்பியத்தினை எழுதியவர் யார்?

Who is the author of *dr̥ṣṭānta śataka*?

(ii) ව්‍යාපකාරයේ ඇති ශ්ලෝක තෝරාගෙන ඇත්තේ කුමන ග්‍රන්ථයෙන්ද?

வியாசகரத்திலுள்ள ஸ்லோகம் எந்நூலிலிருந்து எடுக்கப்பட்டது?

From which book have the ślokas in *Vāyasakāra* been chosen?

(iii) හිතෝපදේශයේ කතුවරයා පවසන පරිදි එය ඉගෙනීමෙන් ලැබෙන ප්‍රයෝජන දෙකක් ලියන්න.

கீதோபதேசத்தின் ஆசிரியரின் கருத்துப்படி அதனைக் கற்பதனால் கிடைக்கும் பயன்கள் இரண்டை எழுதுக.

As the author of *Hitopadēśa* says write **two** benefits of learning it.

(iv) ශතක ග්‍රන්ථයක ඇතුළත් විය යුතු නිශ්චිත ශ්‍රේණික සංඛ්‍යාවක් තිබේද? තිබේ නම් කීයද?

சதக நூலொன்றில் உள்ளடங்கியிருக்க வேண்டிய சுலோகங்களின் எண்ணிக்கையொன்று உண்டா? அவ்வாறெனின் எத்தனை?

Is there an exact number of *ślokas* which should include in a *śataka grantha*? If so, how many?

(v) නීති ශතකයේදී ඇති උපහාසයට ලක්වන්නේ කවර පද්ගලයෝ ද?

நீதி சதக்க நூலின்படி அவமரியாதைக்குட்பட்டவர் யார்?

Who are insulted at sarcasm in *Nītiśataka*?

02030000188110386

- (vi) மகாகவி காலிடாஸஸின் ஊதுசங்காரம் வர்ணனை எவ்வளவு காலங்கள் எத்தனை?  
மகாகவி காளிதாசருடைய ரிதுசங்கார என்னும் நூலில் குறிப்பிடப்பட்ட பருவ காலங்கள் எத்தனை?  
How many season are mentioned in *Ritusanhāra* of *Mahākavi Kālidāsa's*?

- (vii) பனவ சடதன் பாயின் அர்ப்ப கருத் து? பின்வரும் பகுதியின் கருத்து யாது?  
What is the meaning of the text below?

कृतस्य करणं नास्ति ।

- (viii) பனவ ஸ்ரீலக் பாயின் பதீபர்ண கர்ணன். பின்வரும் ஸ்லோகங்களைப் பூரணப்படுத்துக.  
Complete the following poem lines.

काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।

- (ix) பனவ சடதன் மாவல கிண்ட நதி லீயன். பின்வரும் மாதங்களின் பெயர்களை தமிழில் எழுதுக.  
Write the English names of the months stated below.

चैत्रः - ज्येष्ठः - आषाढः - माघः

- (x) பனவ சடதன் வாகாயின் தைர்ப்ப கருத் து? பின்வரும் வாக்கியத்தின் கருத்து யாது?  
What is the meaning of the sentence stated below?

तन्न युक्तम् ।

(ஒருங்கு 10 மீ)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

2. (a) பனவ துக்லென வாகாய கிண்டயி பரிவர்கனய கர்ணன். பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்கு. Translate the following sentences into English.

(i) तत् सुमनस्य 'बालादर्शः' नाम पुस्तकम् ।

(ii) विद्यासमः बन्धुः नास्ति ।

(iii) छात्राः पाठालयम् अगच्छन् ।

(iv) वासना जलतडागे क्रीडति ।

(v) मम हस्ते कन्दुकं वर्तते ।

(ஒருங்கு 10 மீ)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) பனவ துக்லென வாகாய கிண்டயி பரிவர்கனய கைப டேவநாகர் அகரேயன் லீயன். பின்வரும் வாக்கியங்களை சம்ஸ்கிருதத்தில் மொழிபெயர்த்து அவற்றை தேவநாகர் எழுத்தில் எழுதுக. Translate the following sentences into Sanskrit and write them in Devanāgarī script.

(i) अथ गच्छामः ?

நாங்கள் ஊருக்குப் போவோமா?  
Shall we go to the village?



- (c) පහත දැක්වෙන පදවල බහුවචන රූප ලියන්න.  
 பின்வரும் சொற்களின் பன்மை வடிவங்களை எழுதுக.  
 Write the **Plural** forms of the following words.

भूमौ । ..... नरेण । ..... त्वम् । .....  
 कथयतु । ..... अपठत् । .....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (d) පහත දැක්වෙන පදවල මූලික මූල හෝ ධාතු මූලය ලියන්න.  
 பின்வரும் சொற்களின் பெயரடியை அல்லது வினையடியை எழுதுக.  
 Write the **stem or root** of the following words.

शिशुभिः । ..... भ्रातरः । ..... वतते । .....  
 धावन्ति । ..... नयते । .....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

4. (a) පහත සඳහන් නාම වර්ණාශීලී සම්පූර්ණ කරන්න.  
 பின்வரும் பெயர்களின் வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.  
 Complete the following **noun declensions**.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	.....	तौ	ते
द्वितीया	मूषिकम्	मूषिकौ	.....
तृतीया	.....	लताभ्याम्	लताभिः
चतुर्थी	नद्याः	नद्योः	.....
सप्तमी	.....	पित्रोः	पितृषु

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) පහත සඳහන් ආකෘති වර්තමාන සම්පූර්ණ කරන්න.  
 பின்வரும் வினை வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.  
 Complete the following verbal declensions.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथम पुरुष	भजते	.....	.....
मध्यम पुरुष	.....	.....	अपृच्छन्
उत्तम पुरुष	.....	हरिष्यावः	हरिष्यामः

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) වරහන් තුළ ඇති වචන සුදුසු පරිදි යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.  
 அடைப்புக்குறியில் தரப்பட்டுள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான விதத்தில் பயன்படுத்தி இடைவெளிகளை நிரப்புக.

Fill in the blanks with suitable words given in the brackets.

(வசனம் - மதுரம் - கிமுચ்யதே - தை - பரிபுரமந் - ந - பானியம் - சரவ் - யந்நா : - அஹ)

शृगालः ..... पातुं वापीं गतो जले ममज्ज । ..... बहिर्गन्तुं बहवो

.....कृताः । किन्तु ते ..... मुधाभवन् । अत्रान्तरे कोऽप्यजः

पिपासाकूलः ..... तत्रागतः । अपृच्छच्च शृगालम् । सखे अपि

..... जलमिति । शृगालः परेषां ..... नितरां पटुः । अतः स

..... मधुरमिति ..... केवलं पीयूषमेव प्रभूतं पिबतोऽपि न मे वाञ्छा

निवर्तते । ..... शक्नोम्येतां वापीं हातुम् इति ॥

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

5. (a) පහත දැක්වෙන ඡේදය ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.  
 பின்வரும் பந்தியைப் பயன்படுத்தி கேட்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.  
 Answer the questions given below based on the following passage.

धारा नगर्यां सिन्धुलसंज्ञो राजा चिरं प्रजाः पर्यपालयत् । वार्धके तस्य भोज इति पुत्रोऽजायत । स यदा पञ्चवर्षदेशियां वयोऽवस्थामस्पृशत्तदा पितात्मानं जराजर्जरितदेहं ज्ञात्वानुजं मुञ्चं महाबलमालोक्य पुत्रञ्च बालं वीक्ष्य विचारयामास । यद्यहं राज्यधुरावहनसमर्थं सोदरमपहाय पुत्राय बालाय राज्यं प्रयच्छामि । तदा माहालोकापवादः ॥

- (i) රජුට අපවාද විඳින්නට සිදුවන්නේ කුමක් නිසාද?  
எதன் காரணமாக அரசன் அவமதிப்புக்குள்ளானான்?  
For what reason is the king dispraised?

.....

- (ii) රජුගේ පුතා කවුද?  
அரசனின் மகன் யார்?  
Who is the king's son?

.....

- (iii) මුක්ඛයේ අයියා කවුද?  
முஹ்மதுடைய அண்ணன் யார்?  
Who is the elder brother of *Muñja*?

.....

- (iv) දුබල වූ සිරුරක් තිබුණේ කාටද?  
நலிந்த உடல் யாருக்கு இருந்தது?  
Who had a weak body?

.....

- (v) යටින් ඉරි ඇඳි කොටසෙහි තේරුම කුමක්ද?  
கீழே கோடிடப்பட்டுள்ள பகுதியின் கருத்து யாது?  
What is the meaning of the underlined part?

.....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) ඉහත ඡේදයේ දැක්වෙන විසර්ග සන්ධි පද දෙකක්, ස්වර සන්ධි පද දෙකක් හා ව්‍යංජන සන්ධි පද එකක් තෝරා විසන්ධි කොට ලියන්න.  
மேலே பந்தியிலுள்ள இரண்டு விஸர்க்க சந்திகளையும் இரண்டு உயிரிற்று சந்திகளையும் ஒரு மெய்யிற்று சந்தியையும் தெரிவுசெய்து அவற்றைச் சந்தி பிரித்து எழுதுக.  
Choose **two visarga sandhis**, **two svara** (vowel) **sandhis** and **one vyañjana** (consonant) **sandhi** from the above passage and disjoin them.

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)



(c) ஓங்க ஷீடயேன் ப்ரமலா விஹக்தி படி பஹ் கைரா ஸீலாயேகி ஸ்விடி ப்ரஹக்தி ரீதயன்.

மேலேயுள்ள பந்தியிலிருந்து முதலாம் வேற்றுமைச் சொற்கள் ஐந்தைத் தெரிவுசெய்து அவற்றின் பெயரடிகளை எழுதுக.

Choose **five** words in *prathamā vibhakti* from the above passage and write their stems.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

(ஒருஐ 05 இ)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

6. (a) பஹ்லயன்ருயே வன்ரு வுஹ் வஹ் கரன்.

பஞ்சதந்திரத்தின் மூன்று தந்திரங்களின் பெயர்களைத் தருக.

Name **three** *tantra* of the *Pañchatantra*.

1. ....
2. ....
3. ....

(ஒருஐ 03 இ)/(03 புள்ளிகள்)/(03 marks)

(b) ஸபதேஹ ஸ்லோகயக் ரீதா, சிஹ் ஸரல டர்ஸ ரீதயன்.

உபதேச சுலோகமொன்றை எழுதி, அதன் எளிய கருத்தை எழுதுக.

Write **one** didactic *śloka* and the simple meaning of it.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....

(ஒருஐ 04 இ)/(04 புள்ளிகள்)/(04 marks)

(c) අභිඥානශාකුන්තලයේ අන්තර්ගතය පිළිබඳ සංක්ෂිප්තයක් ලියන්න.

அபிக்ஞான சாகுந்தலம் காப்பியத்தின் உள்ளடக்கம் பற்றிய சுருக்கமொன்றை எழுதுக.

Write a summary of the content of *Abhignānaśākuntala*.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(d) උපදේශ කාව්‍ය පිළිබඳ කෙටි හැඳින්වීමක් කරන්න.

உபதேச இலக்கியங்கள் பற்றிய சிறு அறிமுகமொன்று தருக.

Make a short introduction to didactic poems.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 08 යි)/(08 புள்ளிகள்)/(08 marks)

7.



- (a) වික්‍රය ඇසුරෙන් වචන තුනකට නොඅඩු සංස්කෘත වාක්‍ය පහක් දෙවනාගරී අකුරෙන් ලියන්න.

(එක ම වචනය දෙවරකට වඩා භාවිත නොකළ යුතු ය.)

மேலுள்ள படத்தைப் பயன்படுத்தி ஒவ்வொன்றும் மூன்று சொற்களுக்குக் குறையாத சம்ஸ்கிருத வாக்கியங்கள் ஐந்தை தேவநாகர் எழுத்தில் எழுதுக. (ஒரு சொல்லை இரண்டு தடவைகளுக்கு அதிகமாகப் பயன்படுத்தக்கூடாது.)

With reference to the picture, write **five** sentences using not less than three words each in the *Devanāgarī* Script. (A word **cannot be used** more than twice.)

4

(கேள்வி 10 இல்) / (10 புள்ளிகள்) / (10 marks)

- (b) පහත සඳහන් ශ්ලෝකය පද වෙන් කොට නැවත ලියන්න.

பின்வரும் சுலோகத்தை தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்து மீண்டும் எழுதுக.

Rewrite the following *śloka* putting **each word separately**.

रूपयौवनसम्पन्ना विशालकुलसम्भवाः ।

विद्याहिना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किंशुकाः ॥

(கேள்வி 05 கி)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(c) ஐக்க குழிர் அமெசனயே ப்ரயேரத பதக் லென்த.

சதக நூல்களைக் கற்பதன் பயன்கள் ஐந்து எழுதுக.

Write five benefits of studying *Sataka* books.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

(ஒருது 05 இ)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

\*\*\*

